

KampüsAktif

ÖĞRENCİ TASARIM YARIŞMASI

etkileşimli ve sağlıklı üniversite kampüsleri için mekânsal fikirler

1. Yarışma Hakkında

KampüsAktif Öğrenci Tasarım Yarışması, Türkiye Yeşilay Cemiyeti tarafından düzenlenen ve T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Telif Hakları Genel Müdürlüğü tarafından desteklenen ulusal ve tek aşamalı bir tasarım yarışmasıdır.

Yarışma; Türkiye'deki üniversitelerde öğrenim gören lisans ve yüksek lisans öğrencilerine açıktır. Yarışmaya bireysel veya ekip olarak katılım mümkündür. Ekip sorumlusu mimarlık, peyzaj mimarlığı, şehir ve bölge planlama bölümlerinden olmak koşuluyla ekiplerde farklı disiplinlerden öğrencilerin birlikte çalışması teşvik edilir. Danışman öğretim elemanları ekipte yer alabilir; ancak ekip sorumluluğu öğrencilere aittir.

Bu yarışma, kampüslerde sağlıklı yaşamı destekleyen, sosyal etkileşimi artıran ve mekânsal kaliteyi geliştiren fikirlerin üretilmesini amaçlayan bir öğrenci tasarım platformudur.

2. Yarışmanın Amacı

Üniversite kampüsleri, ülkemiz kentlerinin fiziki ve ekonomik gelişim sürecinde önemli yer tutan, geniş alanlara yayılan ve eğitim ile sosyal etkileşim işlevlerini birlikte barındıran yerleşkelerdir. Kampüsler, kullanıcılarının gündelik yaşamlarını, sosyal ilişkilerini ve alışkanlıklarını şekillendiren güçlü sosyal ve mekânsal bağlamlardır. Bu yarışma üniversite kampüslerinin mekânsal sorunlarına odaklanarak mevcut durumu iyileştirme veya tasarım süreçlerine entegre edilmesi önerilen tasarım fikirlerinin geliştirilmesini amaçlamaktadır.

Mekânsal sorunların yoğunluğu ve türleri kampüsten kampüse farklılaşmakla birlikte birçok üniversite kampüsü; mekânsal ve yapısal organizasyon, erişilebilirlik, işlevsel yeterlilik vb. tasarım problemleri nedeniyle sosyal ve mekânsal etkileşimin zayıf olduğu yerleşme dokuları ile temsil edilmektedir. Üniversite kampüslerinde;

- Yetersiz ve işlevsiz açık mekânlar
- Motorlu taşıt baskısı
- İnsan ölçeğine duyarsız mekânsal ölçüler
- Fonksiyonlar arası uzun mesafeler
- Yürünebilirlik düzeyi düşük mekânsal örüntüler
- Üniversite işlevine uygun olmayan mimari mekânlar
- Açık alan ve iç mekân arasında zayıf ilişkiler
- Coğrafya ve iklimsel etkenlere duyarsız yapılanma
- Tanımsız ve karmaşık ulaşım güzergâhları
- Kayıp mekânlar ve mekânsal engeller
- vb.

birçok problem, öğrencilerin ve çalışanların zamanlarının büyük bir kısmını geçirdikleri üniversite kampüslerinde güncel hayatı olumsuz yönde etkilemektedir. Bu etkenler doğrudan ya da dolaylı olarak bireylerin birbirleriyle ve kampüs mekânları ile güçlü ilişkiler kurmasını engellemektedir. Bu nedenle kampüsler, her zaman yaşanabilir ve etkileşimli çevreler olarak deneyimlenememektedir. Fiziki çevrenin kısıtlı imkanlarına paralel olarak özellikle ders dışı serbest zamanlar “kayıp zaman” olarak kodlanmaktadır. Sosyal ve mekânsal etkileşim düzeyi düşük mekânsal örüntüler, insanları fiziksel aktiviteden, kolektif faaliyetlerden ve üretkenlikten uzaklaştırabilmekte; sağlıksız tüketim pratiklerine yatkın ve sanal çevre odaklı var olma eğilimi yüksek bir yaşam biçimine yöneltmektedir. Oysa, kampüs mekânlarının sunduğu olanaklar akademik yaşam ve gençlerin serbest zamanları bakımından kritik öneme sahiptir. Deneyimlenen mekânın sunduğu olanakların birey davranışlarını yönlendiren önemli unsurlardan biri olduğu; hareketli yaşamın iyi olma hâli, sağlıklı nesiller ve güvenli bir gelecek açısından taşıdığı önem bilinmektedir.

Bu yarışma ile üniversite kampüslerinde ders ve çalışma zamanları haricindeki zamanın verimli bir şekilde geçirilebileceği, kampüslerin daha sağlıklı ve etkileşimli çevreler olarak düzenlenmesini sağlayacak fikirlerin üretilmesi amaçlanmaktadır. Fiziksel aktivite, kültürel birikim, kolektif faaliyet, fikrî üretim, sanat, spor ve bilime yönelik mekânsal deneyim imkânlarının bireylerin kampüs içi hareket rotalarıyla ilişkilendirilmesi, üniversite kampüslerinin yaşanabilirlik düzeyinin artırılması hedeflenmektedir. Türkiye’deki üniversite kampüslerinin “ortak mekânlarının” tespit edilecek sorunlar çerçevesinde irdelenmesi, sağlıklı ve aktif yaşamı teşvik eden, sosyal bağları güçlendiren, mekânsal aidiyeti artıran mekânsal etkileşim düzeyini yükseltecek mikro ölçekten makro ölçüğe serbest tasarım fikirlerinin geliştirilmesi beklenmektedir.

3. Yarışmanın türü

Yarışma, ulusal, tek kademeli ve serbest bir fikir projesi yarışmasıdır. Yarışmanın dili Türkçedir.

4. Yarışmanın Yeri ve konusu

Bu yarışma, belirli bir alan ya da mekândan bağımsız olarak, üniversite kampüslerinin iyileştirilmesi ve kampüs tasarım sürecinde ele alınması dikkate değer konuların irdelenmesini hedefleyen, mekânsal tasarım ve organizasyona yönelik serbest bir fikir yarışmasıdır.

Yarışma, öğrencilerin deneyimledikleri üniversite kampüslerini konu almaktadır. Yarışmacılardan, seçtikleri bir kampüste, yarışmanın amacı doğrultusunda belirledikleri sorunlara yönelik tasarım önerileri geliştirmeleri beklenmektedir. Çalışma ölçeği; kampüsün bütünü, bir bölümü ya da tespit edilen sorunların kapsamına göre yarışmacılar tarafından belirlenecektir.

Öğrenciler, çalışma alanı olarak seçtikleri üniversite kampüsünü serbest ölçekte analiz edebilir; tercih ettikleri ölçekte ve “ortak kullanım mekânları” odağında tasarım fikri geliştirebilir. Bu noktada, tasarıma esas sorunların etkin biçimde tespit edilmesi ve analiz edilmesi, değerlendirme açısından belirleyici niteliktedir.

Yarışmacılar;

- Ortak kullanım alanlarının niteliği ve tasarımı,
- Mekânlar arası ilişkilerin yeniden kurgulanması,
- Mikro mekânsal müdahaleler,
- Geçici veya kalıcı mekân elemanları,
- Kampüs içi rotalar ve deneyim kurguları,
- Mekânsal kullanımı aktifleştiren dijital uygulamalar,
- Oyunlaştırma temelli sistemler,
- Sosyal etkileşimi artıran mekânsal organizasyon modelleri
- vb.

farklı ölçek ve araçlarla kampüs bütünü, ulaşım, işlevsel açıdan nitelikli alanlar, açık ve kapalı mekân kurguları, mekân kullanımını dönüştüren tasarım senaryoları doğrultusunda özgün fikirler sunabilirler. Önemli olan; kampüs mekânının daha aktif, verimli, sağlıklı ve etkileşimli kullanılmasını sağlayacak tasarım imkânlarını ortaya koymaktır. Öneriler kampüs bütünü için stratejik bir çerçeve sunabileceği gibi, belirli bir odak alan üzerinden de geliştirilebilir.

5. İdarenin İletişim Bilgileri

Yarışmayı Açan Kurum: Türkiye Yeşilay Cemiyeti

Adres: Sepetçiler Kasrı - Kennedy Cad. No: 3 Sarayburnu, PK:34110, Fatih / İSTANBUL

Kurum web adresi: <https://www.yesilay.org.tr/kurumsal/>

Yarışma web adresi: <https://kampusaktif.yesilay.org.tr/>

E-posta: kampusaktif@yesilay.org.tr

6. Yarışmaya Katılım Koşulları

Yarışmaya katılacakların aşağıdaki koşulları yerine getirmesi zorunludur. Tüm katılımcılar bu koşullara uymakla yükümlüdür. Ekip katılımlarında idare ile iletişimi yürütmek üzere bir ekip sorumlusu belirlenmesi gerekmektedir. Ekip üyeleri idareye karşı müştereken sorumludur.

Genel Koşullar

- Yarışma, Türkiye'deki üniversitelerde öğrenim gören lisans ve yüksek lisans öğrencilerine açıktır.
- Yarışmaya bireysel ya da ekip olarak katılım mümkündür.
- Ekip katılımında, ekip sorumlusu mimarlık, şehir planlama, peyzaj mimarlığı ve iç mimarlık öğrencisi olmak koşuluyla tüm bölüm öğrencilerine açıktır.
- Üniversite öğretim üyeleri danışmanlığında gerçekleştirilen çalışmalarda öğretim üyesi danışman olarak belirtilmelidir.
- Her katılımcı yalnızca bir projede yer alabilir.

Diğer koşullar;

- Jüri üyelerini ve raportörleri belirleyenler ve atayanlar arasında bulunmamak,

- Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörler ile bunların birinci dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanları arasında olmamak,
- Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamış olmak,
- Yarışmayı açan idarede, yarışma ile ilgili işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak veya onaylamakla görevli olmamaktır.
- Bu koşullara uymayan projeler jüri kararı ile yarışma dışı bırakılır.

Kayıt

- Yarışma başvuruları ve proje teslimleri, yarışma web sayfası üzerinden erişilen başvuru sistemi aracılığıyla gerçekleştirilecektir.
- Yarışmaya kayıt için son tarih, yarışma takviminde belirtilen proje teslim tarihidir.
- Belirtilen koşullara uygun olmayan başvurular değerlendirmeye alınmaz.

7. Jüri Üyeleri ve Raportörlerin İsim ve Unvanları

Asli jüri üyeleri:

Zekiye Yenen, Jüri Başkanı, mimar, şehir plancı, kentsel tasarımcı, Prof. Dr.

Engin Aktaş, peyzaj mimarı

Serkan Sınmaz, şehir plancı, kentsel tasarımcı, Prof. Dr., Kırklareli Üniversitesi

Yunus Çolak, şehir ve bölge planlama uzmanı, Dr., Kırklareli Üniversitesi

Abdul Samet Engin, mimar, Dr. Öğr. Üyesi, Kırklareli Üniversitesi

Yedek jüri üyeleri:

Ertan Er, şehir plancı

Fulya Damla Yılmaz, peyzaj mimarı, Kırklareli Üniversitesi

Danışman jüri üyeleri:

Murat Şentürk, Prof. Dr., İstanbul Üniversitesi, Sosyoloji uzmanı

Duygu Ağagündüz, Doç. Dr., Yüksek Öğretim Kurulu, üniversiteler uzmanı

Raportörler:

Rumeysa Gür Gönültaş, mimar

Fatma Çağla Şevik, şehir plancı, kentsel tasarım uzmanı

Raportör Yardımcısı:

Suna Kaya, Türkiye Yeşilay Cemiyeti

8. Yarışmacılara Verilecek Bilgi ve Belgeler

Bu yarışma kapsamında idare tarafından yarışmacılara hazır veri, pafta, analiz veya altlık doküman sağlanmayacaktır. Yarışmacı ekiplerin, çalışacakları kampüslere ilişkin veri ve belgeleri kendi araştırmaları doğrultusunda temin etmeleri beklenmektedir.

Açık kaynaklardan elde edilecek kampüs sınırları, topografik veriler, trafik-ulaşım, iklimsel verileri vb. geçerli kabul edilecektir.

Yarışma konusunun üniversite kampüsleri olduğuna dair Yükseköğretim Kurulu'na Türkiye Yeşilay Cemiyeti tarafından resmi yazı ile bilgilendirme yapılmıştır. Yarışmacı ekipler, gerekli

görmeleri halinde ilgili yazıya atıfla üniversitelerden doğrudan bilgi ve belge talebinde bulunabilirler. Bu süreç yarışmacıların kendi sorumluluğundadır.

9. Yarışmacılardan İstenenler

Çalışma alanı ve çalışma ölçeği serbesttir. Örnek çalışma alanı olarak seçilen kampüs için yerleşke bütünü dikkate alınarak, ortak mekân odaklı tasarım önerileri geliştirilmesi beklenmektedir.

A. Paftalar

Yarışmacılar en fazla 2 (iki) adet A1 pafta hazırlayacaklardır.

Çalışmalar temelde iki safhada oluşacaktır:

1. Analiz ve sorun tespiti safhasıdır. Tasarıma esas analiz, araştırma ve sorun tespitleri yeterli detay içerecek şekilde görsel (fotoğraf, şema, çizim) ve metinle ifade edilmeli, tasarım önerisi ile ilişkisi açıklanmalıdır.

2. Öneri safhasıdır. Tasarımın kavramsal çerçevesi, mekânsal tasarım, kullanım senaryosu, önerinin sağlıklı yaşam ve sosyal etkileşime katkısı bu aşamanın konusudur. Geliştirilen tasarım yaklaşımları fikri yeterli düzeyde anlatacak detayda, serbest teknikte görsel (vaziyet planı, perspektif, şema, diyagram vb.) ve metinle ifade edilmelidir.

Ölçek ve sunum dili serbesttir. Teknik ayrıntıdan ziyade, üretilen çalışmanın yarışmanın amacına uygunluğu; sorunların doğru tespiti ve analizi; bu doğrultuda geliştirilen tasarım fikrinin açıklığı, mekânsal tutarlılığı, uygulanabilirliği ve farklı kampüslere uyarlanabilirlik potansiyeli değerlendirmede belirleyici olacaktır.

B. Açıklayıcı Rapor

Yarışmacılar en fazla 2000 kelimedenden oluşan bir açıklayıcı rapor sunacaktır.

10. Yer Görme

Bu yarışmada yer görmek zorunlu değildir.

11. Yarışmacıların Uymakla Zorunlu Olduğu Esaslar

Aşağıdaki durumlarda olan projeler, jüri kararı ile tutanağa geçirilmek suretiyle yarışma dışı bırakılır:

- Proje tesliminde istenen belgelerin (tasarım paftaları, rapor ve kimlik bilgileri) eksik olması,
- Yarışmaya Katılım Koşulları maddesinde belirtilen şartlara uyulmaması,
- Proje pafta ve raporunun herhangi bir yerinde yarışmacının kimliğini açık edecek isim, imza, işaret veya ayırt edici ibare bulunması,
- Yarışma takviminde belirtilen son teslim tarihinden sonra teslim edilmesi.

Yarışma anonim esaslara göre yürütülür. Kimlik bilgileri jüri değerlendirme süreci tamamlanmadan açıklanamaz.

12. Kimlik Zarfı

Yarışma anonim esaslara göre yürütülecektir. Kimlik bilgileri, jüri değerlendirme süreci tamamlanmadan açılmayacaktır.

Yarışmacılar, proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde “Kimlik Zarfı” ibaresi bulunan bir dijital pdf dosyası (Örnek: 12345_Kimlik Zarfı.pdf, 12345_02.pdf) hazırlayacaktır. Bu dosya başvuru sisteminde ilgili yere yüklenecektir.

Kimlik Zarfında Bulunması Gereken Belgeler

1. Ekip Listesi

- Katılımcı veya katılımcıların adı-soyadı, öğrenim gördüğü üniversite ve bölüm bilgisi.
- Yarışmadaki rolü (ekip üyesi / ekip sorumlusu / danışman).
- Ekip olarak katılım halinde mimarlık veya şehir planlama veya peyzaj mimarlığı bölümünden bir ekip sorumlusu belirtilmesi.
- Bu liste imzalanmayacaktır.

2. Yarışma Şartları Kabul Belgesi

- Tüm katılımcıların yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten imzalı belge.
- Ekip katılımında belge her ekip üyesi tarafından imzalanmış olması gerekmektedir.

3. Öğrenci Belgesi

- Yarışmaya katılan her öğrencinin güncel tarihli öğrenci belgesi.
- Danışman öğretim elemanlarının danışmanlık görevini kabul ettiklerini belirten kısa beyan (varsa).

Açılabilir İbaresini

Yarışmaya katılan proje sahiplerinden, derece veya ödül kazanmadıkları hâlde kimliklerinin açıklanmasını isteyenler, kimlik zarfı dosyasında dosya isminde, ayrıca “AÇILABİLİR” ibaresini belirtebilirler.

Bu ibare bulunan kimlik zarfları, ödül almamış olsalar dahi jüri tarafından açılır ve durum tutanak altına alınır.

Kimlik Zarfında tüm istenenler tek bir pdf dosyası halinde, başvuru sistemine yüklenecektir.

13. Yarışma Takvimi

Tarih	Aşama
30 Mart	Yarışmanın duyurulması ve ilanı
30 Mart - 13 Nisan	Soruların iletilmesi
24 Nisan	Soruların yanıtlarının yayımlanması
12 Haziran	Proje teslimi için son tarih (23.59)
17 Haziran	Jüri değerlendirme süreci başlangıcı
27 Haziran	Sonuçların ilanı ve jüri raporu
7 Temmuz	Ödül Töreni ve Sergi Açılışı

14. Tasarımların Teslim Yeri ve Şartları

Bu şartnamede tanımlanan esaslara göre hazırlanacak proje ve ekleri, yarışma takviminde belirtilen “Son Teslim Tarihi” ve saatine uygun olarak dijital ortamda teslim edilecektir.

I. Genel Teslim Esasları

- Yarışma tek aşamalıdır ve tüm teslimler dijital olarak yapılacaktır.
- Jüri değerlendirmesi, dijital olarak iletilen paftaların incelenmesi sonrasında gerçekleştirilecektir.
- Teslimler KampüsAktif Öğrenci Tasarım Yarışması başvuru sistemi üzerinden yapılacaktır.
- Dosya isimleri katılımcı ya da katılımcıların kimliğini belli edecek herhangi bir isim, ibare veya referans içermemelidir.

II. Dijital Teslim İçeriği

Dijital teslim dosyası proje rumuzu ile aynı adı taşıyacaktır.

Başvuru sistemine aşağıdaki belgeler yer yüklenecektir:

- En fazla 2 (iki) adet A1 pafta (PDF formatında)
- Açıklayıcı rapor (PDF formatında)
- Kimlik Zarfı (ayrı bir PDF dosyası olarak)

Paftaların dosya isimleri proje rumuzu ile başlayacak ve pafta sıra numarası ile devam edecektir.

(Örnek: 12345_01.pdf, 12345_02.pdf)

Paftalar baskıya hazır, belirtilen boyut ve yerleşim düzenine uygun şekilde hazırlanacaktır.

III. Opsiyonel Teslimler

Yarışmacılar tasarım önerilerini desteklemek amacıyla dijital maket, arayüz taslağı veya görsel simülasyonlar sunabilirler. Fiziksel maket teslimi zorunlu değildir. Bu dosyalar da başvuru sistemi üzerinden, diğer dosyalarda bulunan rumuz kurallarına uygun olarak yüklenebilecektir.

IV. Sorumluluk

Yarışma takviminde belirtilen son teslim tarihinden sonra gönderilen ya da erişime kapalı olan dosyalar değerlendirmeye alınmaz.

Rumuz kurallarına uymayan, kimliği ifşa eden veya şartnamede belirtilen teknik esaslara aykırı teslimler jüri kararı ile tutanağa geçirilmek suretiyle yarışma dışı bırakılabilir.

Yanlış veya eksik yükleme sebebi ile katılımcılar başvuru sistemi üzerinden, önceki yüklemelerini silip yeniden yükleme yapabilir. Bu yüklemelerde aynı rumuz kullanılır.

15. Sergi Yeri ve Zamanı

Projelerin sergileneceği yer ve sergi takvimi, yarışma sonuçlarının ilanı ile duyurulacaktır.

Yarışmacılar, yarışmaya katılmakla birlikte eserlerinin sergilenmesini ve yarışma kapsamında hazırlanacak basılı ya da dijital yayınlarda yer almasını kabul etmiş sayılırlar.

16. Projelerin Saklanması ve Haklar

Yarışmaya dijital olarak teslim edilen projeler, sonuçların ilanına kadar idarenin sorumluluğu altında saklanacaktır.

Ödül kazanan projelerin telif hakları saklı kalmak kaydıyla, sergileme ve yayımlama hakkı Türkiye Yeşilay Cemiyeti'ne aittir.

Diğer projeler dijital arşiv kapsamında saklanabilir; fiziksel iade söz konusu değildir.

17. Rumuz ve Dijital Teslim Esasları

Rumuz

- Yarışmacılar 5 (beş) rakamdan oluşan bir rumuz kullanacaktır.
- Rumuzda kullanılan rakamlar tekrarlanmamalı ve sıralı olmamalıdır.
- Tüm paftaların sağ üst köşesinde rumuz yer alacaktır.
- Rapor dosyasının ilk sayfasında rumuz bulunacaktır.
- Dosya isimleri yalnızca rumuz ile adlandırılacaktır.

Projede yarışmacının kimliğini ortaya çıkaracak herhangi bir isim, işaret veya ibare bulunamaz.

18. Yarışma Sonuçlarının İlanı

Yarışma sonuçları Türkiye Yeşilay Cemiyeti'nin resmi web sitesi ve yarışmaya ait duyuru kanalları üzerinden ilan edilecektir.

Sonuçlarla birlikte jüri değerlendirme raporu da kamuoyu ile paylaşılacaktır.

19. Ödüller

Yarışma sonucunda jüri tarafından belirlenecek projelere aşağıdaki ödüller verilecektir:

1. Ekip: 90.000 TL

2. Ekip: 60.000 TL

3. Ekip: 35.000 TL

Mansiyon (3 adet için her biri): 15.000 TL

Jüri, gerekli gördüğü durumlarda mansiyon sayısını ve dağılımını, toplam ödül tutarını aşmamak kaydıyla yeniden düzenleyebilir.

Para ödülünün yanı sıra, ödül alan projeler sergi ve yayın kapsamında yer alacaktır. İdare, uygun görülen projelerin geliştirilmesi, yaygınlaştırılması veya akademik yayın süreçlerine dâhil edilmesi yönünde girişimde bulunabilir.

Jüri değerlendirme sonuçlarının ilanından sonra yukarıda belirtilen ödül tutarları, 193 sayılı Gelir Vergisi Kanunu'nun 29. maddesi uyarınca gerekli yasal kesintiler yapılarak, sonuç ilanından itibaren en geç 30 gün içinde hak sahiplerine ödenir.

20. Kolokyumun Yeri

Kolokyumun yeri ve tarihi, yarışma sonuçlarının ilanı ile duyurulacaktır. Kolokyum, jüri değerlendirme sürecine ilişkin açıklamaların paylaşılacağı ve yarışmacıların görüş ve sorularını iletebileceği açık bir toplantı olarak gerçekleştirilecektir.

21. Soru Sorma ve Yanıtlamaya İlişkin Esaslar

Yarışmacılar, sorularını yarışma takviminde “Son Soru Sorma Tarihi” olarak belirtilen tarihe kadar yarışma için ilan edilen e-posta adresine göndereceklerdir.

Yarışma jürisi, belirtilen süre içinde iletilen soruları değerlendirecek ve tüm yanıtlar, soru soranların kimliği belirtilmeden yarışma web sitesinde yayımlanacaktır. Gerekli görülmesi hâlinde yanıtlar ayrıca kayıtlı katılımcılara e-posta yoluyla iletilebilir.

Belirtilen tarihten sonra iletilen sorular değerlendirmeye alınmayacaktır.

22. Anlaşmazlıkların Çözümü

Yarışma sürecinde, sonuçların ilanından itibaren doğabilecek olası anlaşmazlıklar öncelikle jüri değerlendirmesi çerçevesinde ele alınacaktır.

Taraflar arasında uzlaşma sağlanamaması hâlinde uyuşmazlıkların çözümünde İstanbul Mahkemeleri ve İcra Daireleri yetkilidir.